

Московская школа живописи: чем она примечательна?

Written by Administrator
Friday, 19 June 2015 13:31 -

Выражение «Московская школа живописи» может вызвать впечатление, что это какое-то заведение, где учат живописи. Но это только для людей, которые далеки от изобразительного искусства. Кто-то может даже подумать, что это какая-то художественная школа. В чем-то данное представление истинно. Школа представляет собой обучение профессии, процесс передачи опыта и навыков.

Выражение «Московская школа живописи» может вызвать впечатление, что это какое-то заведение, где учат живописи. Но это только для людей, которые далеки от изобразительного искусства. Кто-то может даже подумать, что это какая-то художественная школа. В чем-то данное представление истинно. Школа представляет собой обучение профессии, процесс передачи опыта и навыков. Это важно в изобразительном искусстве также, как и в других профессиях. Но все же, «Московская школа живописи» - это понятие более масштабное.



Москва с первых лет своего существования стала превращаться в средоточие национальной культуры русского народа. Здесь веками накапливался быт, история народа и его характер. Продажа картин российских художников позволяет приобрести работы, где отражены все этапы развития нашей страны. Москва притягивала к себе всех наиболее ярких, талантливых, волевых творцов. Здесь пробуждалось творческое воображение. Древние иконописцы уже представляли Москву в качестве неповторимой увлекательной темы для творчества. Здесь есть характерный бытовой уклад, колорит и привлекательная природа. Андрей Рублев в 15-ом веке сумел передать в своих работах душевную цветистость, которая свойственна только Москве. Художники последующих веков только расширяли и укрепляли интерес Москве, ее архитектурному стилю и жителям. Этот облик прославляли граверы и живописцы, художники и поэты. Все они делали образ Москвы богаче и полнее благодаря своей индивидуальной творческой манере. У всех художников от Рублева и до современных живописцев московской школы прослеживается одухотворенность, глубина и чистота. Веками они накопили опыт ремесла и духовности. К нашему времени этот опыт уже сформировался в четкую систему. Что же представляет собой московская школа в сегодня? Время показывает, что данное явление касается, как узкопрофессиональной сферы художников, так и присутствует в общем культурном контексте. Московская школа живописи является одним из столпов национальной идентичности. Она имеет прекрасное обаяние и ее воздействие заключается в наличии системы нравственных ценностей. Школа с древних времен и по настоящее время имеет четкие ориентиры в своей деятельности. Она имеет яркое выражение в скульптуре, живописи и графике. От художественного коллектива московская школа отличается тем, что имеет национальный характер. Творческие объединения художников реализуют программы, провозглашают декларации и т.п. Такие художественные объединения появляются, меняются, вливаются в ход культурной жизни. В результате московская школа живописи пережила столетия. К

Московская школа живописи: чем она примечательна?

Written by Administrator

Friday, 19 June 2015 13:31 -

московской художественной школе относятся такие объединения, как «Бубновы валет», «Товарищество передвижников», Московский Союз художников, «Ассоциация художников революционной России», «Союз русских художников», объединение военных художников им. Грекова. Все эти общества являются составляющими московской школы живописи и ее прочными конструкциями.